

PRIMER COLOQUIO DE CULTURA VISUAL

OBJETIVOS

Explorar la cultura visual existente en el cantón Machala desde los ámbitos del diseño, publicidad, fotografía, imagen, arte y narrativa a partir de una perspectiva semántica para ampliar la visión que la gente tiene sobre el contenido visual que nos rodea.

- Abrir debate promoviendo la reflexión acerca de temas propios de la cultura visual con fines de publicación y organización de eventos.
- Concientizar a las personas sobre las influencias que los contenidos visuales tienen sobre la conducta humana.
- Promover el interés de los estudiantes en la lectura de las imágenes a fin de expandir el criterio sobre la iconosfera.
- Identificar las tensiones en el área de la cultura visual mediante el intercambio de conocimientos entre profesionales de este campo.

PRESENTACIÓN

En el marco del mes de las artes, el semillero de investigación Photo de la carrera de Comunicación Social apertura el primer coloquio de Cultura Visual en el cantón Machala. El evento promueve el conocimiento colaborativo entre las diversas disciplinas de los diferentes campos de la cultura visual con la finalidad de construir conocimiento para llegar a un horizonte más amplio de la narrativa visual en la ciudad de Machala.

Todo el contenido visual (iconoesfera) en el que nos desarrollamos tiene un gran impacto sobre nuestras acciones como seres humanos, nuestra percepción de la realidad y nuestro razonamiento. Éstas nos permiten interactuar con el mundo y entenderlo desde nuestra construcción de la razón, en respuesta a los muchos estímulos que los medios nos transmiten día a día.

Como consumidores buscamos la información, el significado o el placer oculto conectado con todo lo visual. Por lo tanto, el coloquio explora los campos de la fotografía, diseño gráfico, publicidad, artes, imagen y narrativa visual desde una perspectiva semiótica y semántica a fin de ampliar la visión que la gente tiene sobre el contenido visual que nos rodea.

El evento permitirá la reflexión acerca de temas propios de la cultura visual con fines de publicación y organización de eventos, además de promover la concientización en las personas sobre las influencias que los contenidos visuales, inmersos en la iconosfera, tienen sobre las conducta humana.

Desde esta perspectiva, el Primer Coloquio de Cultura Visual busca capacitar a los estudiantes a ser mejores lectores de imágenes, críticos y constructores de conocimiento.

Fecha y lugar del evento:

El coloquio se desarrollará el día 11 de agosto del presente año en las instalaciones del salón de eventos del **ECU911, a partir de las 9h00.**

PONENTES

Para darle vida al debate contaremos con profesionales, gestores de la cultura visual en la ciudad de Machala, en los campos de fotografía, diseño gráfico, publicidad y arte; quienes desde sus experiencias profesionales presentarán sus posiciones en cuanto al tema, para la generación colaborativa de conclusiones a presentarse en el coloquio.

DIEGO CELI, *Fotógrafo profesional*

Tema: LA CULTURA VISUAL Y EL ARTE FOTOGRÁFICO

MIGUEL ZHUNIO, *Arquitecto*

Tema: LA CULTURA VISUAL EN EL DISEÑO Y LA ROTULACIÓN

MATT AVECILLAS, *Fotógrafo profesional*

Tema: LA FOTOGRAFÍA DE MODAS COMO SISTEMA DE CULTURA VISUAL

JORGE MANRIQUEZ, *Promotor y Gestor Cultural*

Tema: LA CULTURA VISUAL COMO EXPRESIÓN ESTÉTICO-COMUNICATIVA EN LA SOCIEDAD

IVÁN CRUZ NOVILLO, *Arquitecto y Escultor*

Tema: LA ESTÉTICA DE LA ESCULTURA EN LA CULTURA VISUAL

ANDRÉS BASTIDAS, *Diseñador Gráfico*

Tema: LA CULTURA VISUAL DESDE LA EXPRESIÓN DEL TATUAJE